

Flash

Objetivos Gerais

Este Curso tem como objetivo, dotar os formandos dos conhecimentos necessários para adicionar páginas, gráficos e animações com efeitos especiais; produzir web sites de alto impacto; importar imagens vetoriais e bitmap de outras aplicações e animá-las para posterior publicação na Internet.

Objetivos Específicos

No final da formação os formandos ficam aptos a:

- Conhecer os fundamentos essenciais do Flash na criação de pequenas animações;
- Compreender o Flash enquanto ferramenta fundamental para a produção, edição e otimização de animações;
- Inserir sons e vídeos para complementar as tuas animações.

Destinatários

Este Curso destina-se a todos os utilizadores de computadores pessoais que necessitem de aprender a criar animações multimédia.

Pré-requisitos

Os pré-requisitos necessários para frequentar este curso são:

- Ter acesso a um computador ou um tablet com ligação à Internet e um browser (programa para navegar na web), como o Chrome, Safari, Firefox ou Internet Explorer.
- Pode aceder ao curso a partir de qualquer computador (por exemplo, em casa e no escritório), tablet ou smartphone.

Carga Horária

30 Horas

Conteúdo Programático

Módulo 0 – Apresentação de Plataforma e Método de Utilização

Módulo I - Introdução ao Flash

- Interface;
- Workspace;
- Painel livraria;
- Painel Timeline;
- Layers

- Testar ficheiro swf em desenvolvimento;
- Palco, Zoom e pan;
- Réguas, guias e grelhas.

Módulo II - Conceitos fundamentais em Flash

- Conceito de “Frame”, “Scene e “Timeline”;
- A criação de um filme;
- Propriedades;
- Shapes e símbolos.

Módulo III - A edição de imagem

- Ferramentas de edição em imagens vetoriais /bitmaps;
- Conceito de camadas.

Módulo IV - Criação de conteúdos

- Desenho e transformação de formas em Flash;
- A Manipulação de objetos;
- A utilização de texto em Flash.

Módulo V – Importação

- Estrutura e gestão da livraria;
- Importar imagens e vetores;
- Integração com Adobe Photoshop e Illustrator.

Módulo VI - Estrutura do documento Flash

- Propriedades do documento Flash;
- Organizar layers;
- Guide layers;
- Timeline e framerate (fps).

Módulo VI - As potencialidades do Flash – Animações

- Tipos de animação;
- Animar propriedade posição, transparência e rotação;
- Animar filtros, dimensão e escala;
- Modificar o path da animação;
- Criar animação autónoma;
- Easing;
- Animação 3D;

- Editar múltiplas frames.

Módulo VIII - Áudio e vídeo

- Adobe Media Encoder;
- Importar e Integrar vídeo;
- Vídeo com um recurso externo;
- Vídeo com transparência;
- Cue Points;
- Importar e usar áudio;
- Efeitos e volume;
- Definições de compressão áudio.

Módulo IX - ActionScript

- Painel Actions;
- Painel Code Snippets;
- Criar elementos clicáveis com o code snippets;
- Controlar a timeline com elementos clicáveis;
- Carregar e controlar conteúdo externo;
- Controlar movieclips.

Módulo X - Publicação

- Otimização;
- Parâmetros de publicação SWF;
- Parâmetros de publicação HTML;
- Publicar para outros tipos de ficheiro.

Metodologia

Este curso tem sempre presente o formador, que irá mesmo dar a formação presencial através da plataforma.

O Formando pode intervir juntamente com o formador ou com os restantes formandos tal como faz na sala de aula.

As apresentações e exercícios serão sempre disponibilizados pelo formador no final de cada sessão de formação.

No final do curso receberá um Certificado de Formação Profissional caso frequente pelo menos 90% das aulas, realize os trabalhos e os testes propostos, participe nas discussões online e tenha avaliação final positiva.

Esta formação é certificada e reconhecida.